

Va premesso che i bhajan si imparano ad orecchio cercando di cogliere tutte le sfumature per poi cercare di ricantarle. I consigli che seguono possono essere utili per chi non conosce bene la musica ma il primo requisito è quello di imparare ad ascoltare. Ci si avvale di un mangianastri e delle cassette registrate nel Mandir. Si ascolta in silenzio il bhajan per intero e lo si commenta brevemente: chi ha qualche impressione la esprime. Si ascolta la prima riga e a turno il C.B. la fa ripetere a tutti soffermandosi su ognuno fino a quando non è stata assimilata.

Mentre il C.B. sta lavorando su un cantore gli altri ascoltano e memorizzano. Finita una riga si passa alla successiva, ricantando insieme il bhajan dall'inizio fino al punto in cui si è arrivati. In media un bhajan semplice lo si apprende in 2 ore di lavoro. I cantori dovrebbero cercare di imparare le parole del bhajan a memoria. Quando si impara un bhajan si dovrebbe evitare l'uso delle percussioni per utilizzarle successivamente quando si sarà acquisita maggiore padronanza della melodia.